

# わたしの時間割3

## 音楽一筋！！

将来音楽関係の仕事に就きたいので、音楽関係の授業ばかり履修しています。今までやってきたギターの技術をあげるためギターの実技演習はもちろん、音楽理論、DTMなども勉強して自分の幅を広げていきたいと考えています。

### 前期

	月曜	火曜	水曜	木曜	金曜
1限	社会人基礎力の基礎		ゼミナール	ソルフェージュ	コード進行法
2限		専攻実技演習Ⅰ (ギター)	音楽基礎理論		コード進行法
3限	DTM演習	音楽史	音楽基礎理論		
4限		専攻実技演習Ⅰ (ドラム&パーカッション)			
5限					

### 後期

	月曜	火曜	水曜	木曜	金曜
1限	作曲セオリー演習		ゼミナール		仕事を知り、 社会を知る
2限		専攻実技演習Ⅰ (ギター)	レコーディング 基礎演習		ソルフェージュ
3限	DTM演習	サウンドWebデザイン 演習		ダンス音楽制作演習	
4限		専攻実技演習Ⅰ (ドラム&パーカッション)	舞台演出論		
5限					

1限:930-1100 2限:1110-1240 3限:1320-1450 4限:1500-1630 5限:1635-1805

基礎教養	心理・教育	歴史文化	生活安全	情報	音楽	資格課程
------	-------	------	------	----	----	------